

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 136 Precio España: 5,90 €
www.proyectocontract.es

TERESA SAPEY GELATOSCOPIO NEXTEV FARMACIA LLORIS VANITAS ESPAI LA MANERA PRADA BOUTIQUE MAXIMUM OSTRARIUM EMOTIONAL MESAS Y SILLAS PARA HOSTELERÍA

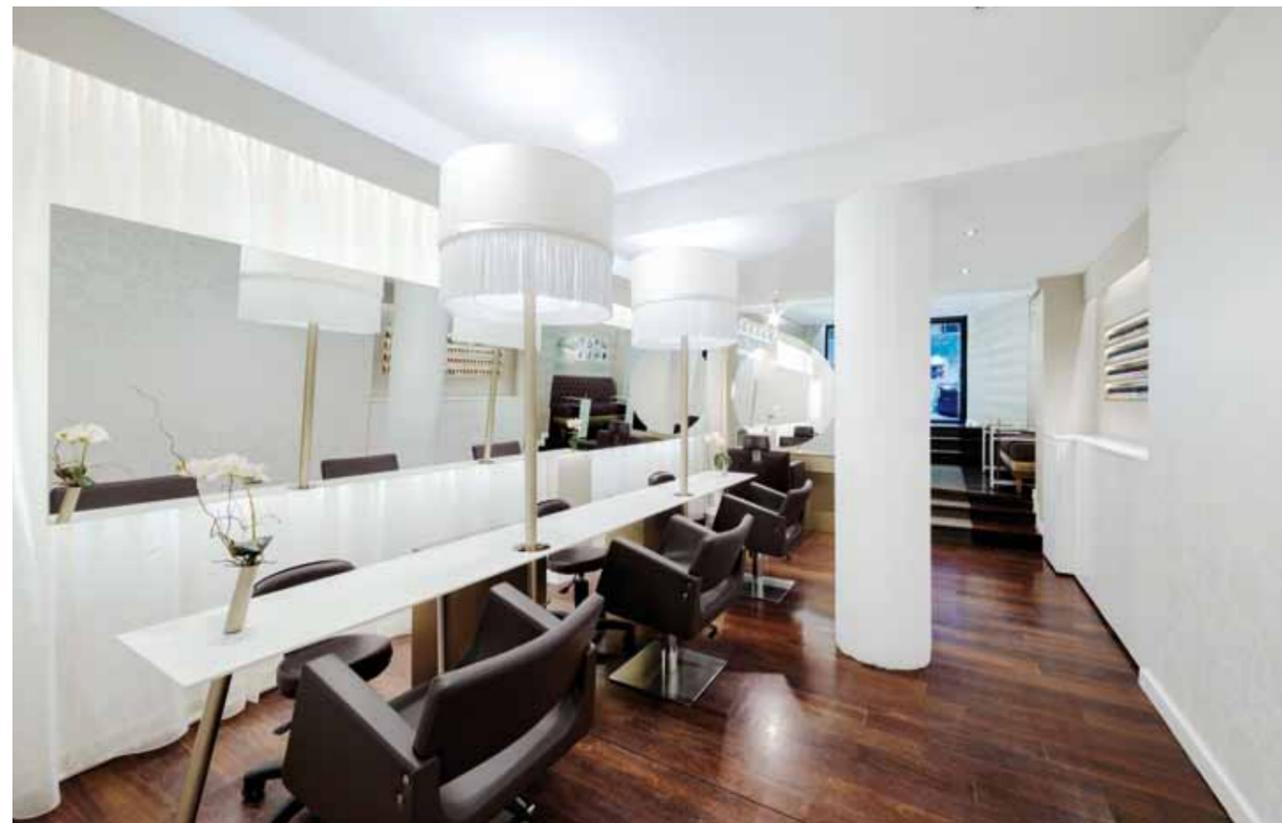
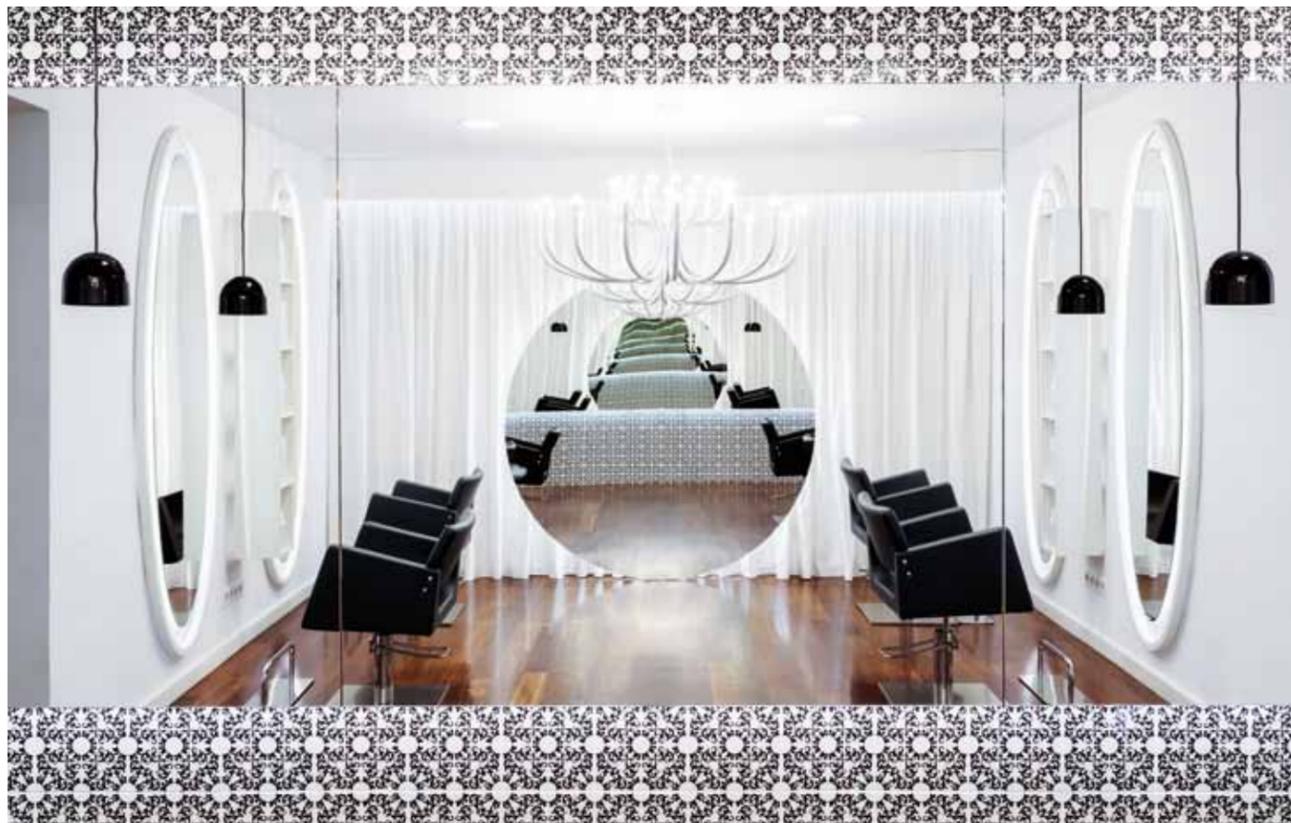


Todo es vanidad

El estudio de Interiorismo Cm2 Dissseny ha diseñado la nueva imagen corporativa del centro de belleza Vanitas Espai en Barcelona. La idea era crear un ambiente chic y acogedor de estilo glamuroso donde el cliente pudiera disfrutar del bienestar y el cuidado personal.

FOTOGRAFÍAS: FELIPE MENA. TEXTOS: ADA MARQUÉS.





En la zona de espera se colocó un sofá en color marrón oscuro de Create Collections, modelo Regento Bench. La zona de la pared está decorada con cuadros de peinados realizados por Vanitas Espai. Los ilumina el aplique Bellevue Wall Lamp de &Tradition. Se ha mantenido el pavimento existente del local, de parqué en madera maciza, que le da una gran personalidad al espacio. Todo el mobiliario ha sido diseñado por Cm2 Disseny y realizado por una ebanistería. La iluminación decorativa del espacio se consigue con una gran lámpara en color blanco de la casa Karman modelo Snoob. En la zona de tocadores las lámparas escogidas son de la casa Flos modelo Wan S en color negro.





La pared frontal del espacio está toda alicatada con los azulejos del diseñador Marcel Wanders. En la pared del espejo horizontal se ha colocado unas cortinas decorativas, las paredes del espacio también están revestidas en papel textil modelo Bandol Linen de Vescom. En esta zona también se ha diseñado un mueble expositor para los esmaltes. Mueble revestido con laminado metálico color bronce de Oberflex. Y con leds en cada estante, para iluminar todos los esmaltes. Al lado de la mesa de manicura se ha realizado un tocador para maquillajes revestido en laminado Oberflex color bronce. La pared que se encuentra a continuación de los esmaltes, se ha empapelado con un papel en blanco nacarado con el dibujo ampliado del azulejo de Marcel Wanders. Los lavacabezas son de la casa Fiapp International.



El hilo conductor del proyecto se creó a partir del estampado de los azulejos del diseñador Marcel Wanders, de la marca italiana Bardelli. La recepción se ha revestido con azulejos de Bardelli. Se diseñó una jardinera en la misma recepción, dando un punto de frescor a la zona con una planta tipo enredadera. El frontal de la recepción se realizó en Hi-Macs de color blanco, donde se grabó la reproducción ampliada del dibujo del azulejo. La zona de exposición de producto se diseñó con unas repisas en cristal transparente con leds, potenciando la zona de venta de producto. Todo el panel de exposición está forrado con un papel textil que da calidez al espacio.



Al bajar las escaleras se encuentra la zona de manicura, pedicura y maquillaje. El elemento central es la mesa de manicura. La cliente quería que este mueble se diseñara para utilizarlo tanto de tocador de peluquería como de mueble de manicura, según las necesidades del momento. El mueble está compuesto de una mesa donde se harán las manicuras con comodidad. Y un espejo en la parte posterior de la mesa que hará la función de tocador de peluquería para utilizar en momentos de mucho trabajo.



El material que se ha escogido para el sobre de la mesa es Hi-Macs de color blanco, donde se han perforado dos agujeros cilíndricos por donde atraviesan los pies, realizados en hierro pintado color bronce, de dos lámparas de pie de grandes dimensiones. La pantalla es en tela color blanco, con flequillos de seda natural.

Las patas de la mesa, también en hierro pintado color bronce, atraviesan la mesa convirtiéndose en flores, dando el detalle decorativo. La misma mesa incorpora los bucs de trabajo para las manicuras, forrados en laminado metálico "metapal" de Oberflex en acabado bronce. El resto de paredes del espacio están revestidas con un papel textil de tonos cálidos

En la zona de peluquería se ha colocado un espejo circular de grandes dimensiones apoyado a suelo e iluminado por leds, creando una atmósfera escenográfica. El espejo ha sido tratado como un elemento escultórico.

Se han diferenciado dos zonas, como peluquería unisex. Una zona diseñada con tocadores de moldura en madera lacada de color blanco. Iluminados con leds para el público femenino. Y otra zona diseñada con un espejo limpio en horizontal iluminado con leds.

FICHA TÉCNICA: **VANITAS ESPAI**. Centro de belleza. París 204, Barcelona. T. 933 682 555. **Proyecto:** Cm2 Disseny, Cristina Caballero y Clara Lleal. Muntaner 328, principal 1ª, Barcelona. T: 934 590 148. www.cm2disseny.com. **Carpintería:** Ideas&Ambientes. **Materiales:** Cerámica Bardelli, Vescom, Metapal. **Mobiliario:** Crearte Collections. **Mobiliario de peluquería:** Fiapp International. **Iluminación:** Eléctrica Balmes, &Tradition, Karman, Flos.