

HAIR'S NOW АПРЕЛЬ 2015 #190

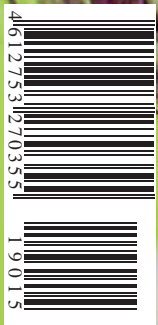
АПРЕЛЬ 2015 #190 www.HAIR.Su

# HAIR'S

HOW

## & BEAUTY

12+



*Романтишка!*

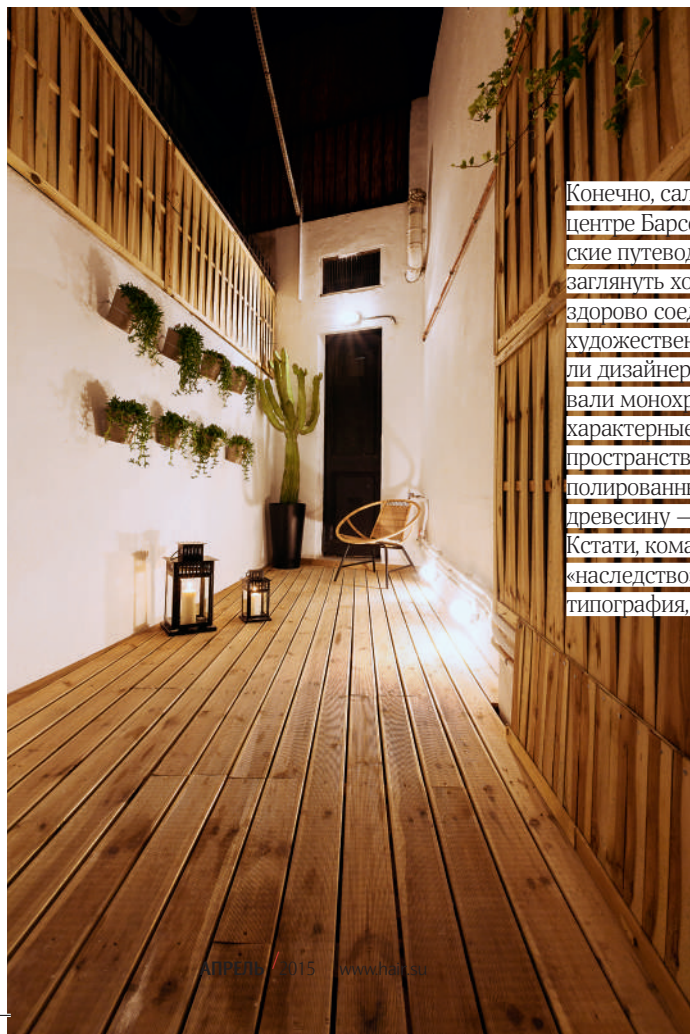


# ART ОБЪЕКТ

«Причёска – произведение искусства» – в испанском салоне Noguera Hair & Art вы это почувствуете ещё до того, как сядете в парикмахерское кресло. Дело в том, что владелец салона Хуанма Ногера не только парикмахер, но и художник, и скульптор, решивший превратить свой салон в художественную галерею, где к прекрасному можно приобщиться во всех смыслах этого слова.

Конечно, салон Noguera Hair & Art, что в самом центре Барселоны, вряд ли попадёт в туристические путеводители, но всё равно в него стоит заглянуть хотя бы для того, чтобы удивиться, как здорово соединились в нём собственно салон и художественная галерея. Над интерьером работали дизайнеры студии CM2 Disseny. Они использовали монохромную цветовую гамму и материалы, характерные для современного выставочного пространства, – покрытие, имитирующее серый полированный цемент, чёрный лак и натуральную древесину – чтобы растопить «лёд» серого цвета. Кстати, команде дизайнеров досталось неплохое «наследство» – раньше в здании располагалась типография, и многие элементы её интерьера

отлично вписались в новый дизайн: арочные своды с деревянными балками оригинальной формы, металлические лестницы, ведущие в мезонин, и два огромных окна. А старинный грузоподъёмник начал «вторую жизнь» в качестве подиума для экспозиции скульптур. Предпочитаете живопись и фотографию? Смотрите на картины и снимки на стенах в коридоре. Дальше больше – зеркала рабочих станций подвешены на верёвках и наклонены вперёд, как картины в музее. По всему выходит, что и отражение клиента в зеркале становится самостоятельным произведением искусства. Большая рама подвешена у самого входа – только размещается в ней не зеркало, а картина работы Хуанмы





Ногера. «Дизайнеры попросили меня нарисовать что-то особенное, ну и подходящее по размеру», — улыбается хозяин салона-галереи. Чтобы не отвлекать внимание от «художественных» акцентов, мебель в салоне выдержана в исключительно строгом стиле. «Мы решили использовать мебель промышленного образца — стулья и кресла Eames, тумбочки Aram белого и серого цветов марки Gan-Rugs», — рассказывают дизайнеры. А вот лампа Wireflou марки Vibia в зоне ожидания не только светит, но и греет сердца поклонников современного искусства — благодаря оригинальной кубической форме. Кстати, Noguera Hair & Art соединяет не только галерею и салон красоты, но и «дамскую» парикмахерскую и барбершоп. Мужской зал расположен в мезонине, куда нужно подняться по металлическим лестницам. Здесь нет картин, зато есть два старинных кресла, которые придают помещению «винтажный» вид. В общем, будете в районе Эшампле — заходите. Не подстричься, так на картины посмотреть.

/ Подготовили Татьяна Борисова и Юлия Шумкова

